

ΕΙΔΕΣΙΩΝ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΕ Λ.Τ. ΑΣΩΠΙΑΣ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013 ΕΤΟΣ 5^ο ΦΥΛΛΟ 33^ο
Οι τ' αμφ' Αρμ' ενέμοντο και Ειλέσιον και Ερύθρας (Ομήρου Ύλιάδα. Β' 499)

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ!

Ήταν Χριστούγεννα, έξω χιονίζει κι εγώ ήμουν μπροστά από το τζάκι. Ο μπαμπάς με την αδερφή μου κάθονταν μπροστά από την τηλεόραση, η μαμά μου ήταν στη κουζίνα ενώ τα αδέρφια μου, ο Βαγγέλης και ο Χανς, έπαιζαν στο δωμάτιό τους.

Σε λίγο έφτασε τρέχοντας ο Βαγγέλης να μας πει ότι σε πέντε μέρες θα ερχόταν ο "Άγιος Βασίλης" και ότι έπρεπε να βρούμε δώρα που θα θέλαμε να αντικρίσουμε κάτω από το δέντρο.

Ο Χανς ήρθε χαρούμενος λέγοντας ότι θα ζητήσει ένα τηλεχειριζόμενο αεροπλανάκι, μια φωτογραφική μηχανή, μια μπάλα του μπάσκετ και πολλά άλλα δώρα. Ο Βαγγέλης ξεφόνισε ένα «κι εγώ!», και άρχισαν να τσακώνονται ποιος από τους δύο θα τα πάρει.

Η μαμά τους κοίταζε περίεργα και μετά από λίγο τους διέκοψε λέγοντας τους:

-Βασικά, φέτος λέγαμε με τον μπαμπά να γιορτάσουμε... αλλιώς τα Χριστούγεννα, να τα περάσουμε οικογενειακά... χωρίς δώρα, τσακωμούς κ.τ.λ.

Τα αγόρια την κοίταζαν απογοητευμένοι

-Δηλαδή πώς;

-Θα κάτσουμε όλοι μαζί παίζοντας επιτραπέζια παιχνίδια!

-Και τα δώρα μας;

-Τα δώρα που θα παίρναμε θα τα δώσουμε σε παιδιά που τα έχουν πραγματικά ανάγκη! Τι λέτε;

Έτσι κι έγινε! Κάτσαμε όλοι και παίξαμε επιτραπέζια παιχνίδια... βγήκαμε έξω στο χιόνι και παίξαμε, και τα παιχνίδια μας...τα δώσαμε, με όλη μας την αγάπη, στα παιδιά με την περισσότερη ανάγκη δώρων.

Από τότε αποφασίσαμε να γιορτάζουμε κάθε χρόνο έτσι τα Χριστούγεννα, γιατί για εμάς από εκεί και πέρα Χριστούγεννα δεν σήμαιναν δώρα αλλά οικονομικά...!

Αγνή Βαγγελάτου μαθήτρια, Α1 Γυμνασίου

(Εργασία στο μάθημα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας)

ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ;

Αγαπητοί πολίτες,

θα ήθελα να αναφερθώ σε ένα πρόβλημα που απασχολεί το χωριό μας εδώ και μήνες. Τα σκουπίδια είναι σκορπισμένα εδώ κι εκεί και δεν έχει βρεθεί κανένας μέχρι τώρα να τα μαζέψει. Μερικοί ελάχιστοι ανακυκλώνουμε, ενώ όλοι οι άλλοι τα πετάνε όπου βρουν.

Πιστεύω ότι αυτό πρέπει να λυθεί όσο το δυνατό πιο σύντομα, γιατί και πολύ βλαβερό για την υγεία είναι αλλά και για τουριστικούς λόγους. Μου προκαλεί ιδιαίτερη ενόχληση ότι μερικοί δεν ξέρουν ότι αν πετάνε τα σκουπίδια όπου βρουν θα προκαλέσουν σοβαρά οικολογικά προβλήματα στο χωριό. Θα μπορούσαμε να λύσουμε αυτό το πρόβλημα συγκεντρώνοντας όλους τους κατοίκους του χωριού και προτρέποντάς τους να ανακυκλώνουν και μάλιστα σωστά για να μην πλημυρίσουμε από τα σκουπίδια. Πιο συγκεκριμένα, θα προτεινόμε να τοποθετηθούν περισσότεροι κάδοι σκουπιδιών αλλά και ανακύκλωσης. Ακόμα, θα ήταν καλό στον κάθε κάδο ανακύκλωσης να βάζουμε από ένα ανακυκλώσιμο υλικό πχ. γυαλί, χαρτί, πλαστικό κ.ά.

Τελικά, ελπίζω να με ακούσετε και να ασχοληθείτε με αυτό το μεγάλο θέμα το οποίο απασχολεί το χωριό και να βάλετε μια τάξη για να ζούμε καλύτερα εμείς αλλά και οι απόγονοί μας, γιατί τα σκουπίδια είναι πρόβλημα που αφορά όλους τους πολίτες.

Με σεβασμό Μικέλα Χότζα, Α' Γυμνασίου(Εργασία στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας)

ΤΟ ΧΡΗΜΑ

Μελετώντας την *Αντιγόνη* του Σοφοκλή και σχολιάζοντας τις απόψεις του Κρέοντα για το χρήμα σκέφτηκα ότι κάθε νόμισμα έχει δύο όψεις. Το ίδιο συμβαίνει και με την περίπτωση του χρήματος. Αρκετά παραδείγματα της ιστορίας δείχνουν ότι χρήματα που κερδήθηκαν με ανορθόδοξους τρόπους, το λεγόμενο μαύρο χρήμα, έχουν επιφέρει καταστροφή στους κατόχους τους. Το χρήμα κάνει τον καθένα να νιώθει ισχυρός και είναι εύκολο κανείς να παρασυρθεί από την απληστία και συνάμα από την αλαζονεία, ώστε να γευτεί την "κατάρτα" του μαύρου χρήματος. Από την άλλη πλευρά, τα τίμια χρήματα, εκείνα δηλαδή που κερδήθηκαν με κόπο και με τιμιότητα θεωρούνται "ευλογία" για τον κάτοχό τους, αλλά δεν αρκεί μόνο ο τρόπος απόκτησής τους. Θα πρέπει ακόμα να χρησιμοποιηθούν σωστά και με τέτοιο τρόπο ώστε να μη βλάπτεται κανείς, αλλά και ο κάτοχος να επωφεληθεί στο έπακρο από τις δυνατότητες που του προσφέρουν. Πιο συγκεκριμένα, χρειάζεται να δώσει στον εαυτό του την ευκαιρία να κάνει πράγματα που θα τον προαγάγουν πνευματικά, ηθικά, ψυχολογικά και θα του εξασφαλίσουν ποιότητα ζωής.

Δουγκέκος Χρήστος, Β' Λυκείου

(Εργασία στο μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας)

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ

Την Παρασκευή, 13 Δεκεμβρίου 2013, το σχολείο μας διοργάνωσε μια επίσκεψη στο Πλανητάριο, η οποία πραγματοποιήθηκε με τη συμμετοχή σχεδόν όλων των μαθητών. Η παράσταση που παρακολούθησαμε είχε τον τίτλο «Η εξέλιξη» και είχε ως θέμα την εξέλιξη του κόσμου. Όλοι την παρακολούθησαμε με μεγάλο ενδιαφέρον αλλά περισσότερο εμείς οι μικρότεροι, οι μαθητές της Α' και Β' Γυμνασίου, αφού ήταν κάτι πρωτόγνωρο για εμάς. Πραγματικά, δεν είχαμε ξαναδεί ποτέ κάτι παρόμοιο. Φεύγοντας από εκεί, αφού τελείωσε η παράσταση και είχαμε στην διάθεσή μας αρκετό χρόνο, σταματήσαμε στα ταχυφαγεία «Σίριος» για φαγητό και χαλάρωση. Τέλος, πήραμε το δρόμο του γυρισμού.



Δέσποινα Λίγγου Α1 Γυμνασίου

ΠΟΛΥΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

Οι μαθητές της Γ' Λυκείου μαζί με τους μαθητές της Γ' Λυκείου Σχηματαρίου, πραγματοποίησαν την πολυήμερη εκδρομή τους στα Χανιά, από την Τετάρτη 11 Δεκεμβρίου έως την Τρίτη 17 Δεκεμβρίου 2013.

Οι μαθητές, με συνοδό τον κ. Μεσσαλά Αθανάσιο (ΠΕ11), επισκέφτηκαν εκτός από την πόλη των Χανίων, τη Θέρισσο, τη Μονή Αρκαδίων, τους τάφους των Βενιζέλων και την Κνωσό. Η διαμονή τους στην Κρήτη εκτός από επιμορφωτική ήταν και αρκετά ψυχαγωγική, μια και η παρούσα εκδρομή ήταν μια ανάσα στην ένταση των μαθημάτων και στο άγχος της παρούσας σχολικής χρονιάς.

Οι όμορφες στιγμές που πέρασαν στην Κρήτη, θα είναι μια συντροφιά για τη συνέχεια της μεγάλης προσπάθειάς τους.



Στις 11 Δεκεμβρίου 2013 πήγαμε την πολυήμερη εκδρομή μας στα Χανιά της Κρήτης. Είχαμε την ευκαιρία να δούμε την κρητική κουλτούρα και παράλληλα τα ωραία μέρη και τους ανθρώπους της περιοχής. Περάσαμε πολύ όμορφα, διασκεδάσαμε και ξεκουραστήκαμε. Ήταν ένα ευχάριστο διάλειμμα από το δύσκολο αγώνα των Πανελληνίων. Ήταν ένα υπέροχο ταξίδι που πιστεύουμε ότι θα μείνει χαραγμένο για πάντα στην ψυχή μας. Ήταν η τελευταία και πιο όμορφη εκδρομή όπου ήμασταν όλοι μαζί

Αιμυλία Κόλλια & Κατερίνα Κουκουβίνου, Γ' Λυκείου

Στο σχολείο μας υλοποιούνται φέτος οι ακόλουθες ερευνητικές εργασίες:

- 1) Οι μαθητές της Α΄ Λυκείου διερευνούν το θέμα «Κινητή τηλεφωνία και οι επιπτώσεις της στη ζωή μας» με καθηγήτρια την κ. Ε. Γουλίτσα (ΠΕ20). Αναλυτικότερα, πρώτα εξετάζουν τις επιπτώσεις της κινητής τηλεφωνίας στην υγεία, το περιβάλλον, την κοινωνία και στη συνέχεια σκοπεύουν να διεξαγάγουν έρευνα για τη χρήση του κινητού σήμερα.
- 2) Οι μαθητές της Β΄ Λυκείου διερευνούν το θέμα «Οικονομική κρίση και έφηβοι» με καθηγήτρια την κ. Ε. Κώνστα (ΠΕ05). Πιο συγκεκριμένα, μελετούν τη σχέση της οικονομικής κρίσης με πτυχές της ζωής, όπως διαβίωση, συναισθήματα (ψυχική υγεία), διαπροσωπικές σχέσεις (οικογένεια, φίλοι), σχολείο, σπουδές/επαγγελματικές επιλογές, μετανάστευση και στο τέλος θα προτείνουν τρόπους αντιμετώπισης. Επίσης, φέτος έχει εισαχθεί στην Α΄ Γυμνασίου ο θεσμός των βιωματικών δράσεων. Το σχολείο μας συμμετέχει σε αυτό ως εξής. Έχουν διαμορφωθεί 2 τμήματα με ανάμεικτα παιδιά από το Α1 και το Α2. Το πρώτο τμήμα το έχει αναλάβει η εκπαιδευτικός κ. Γουλίτσα Παρασκευή και ασχολούνται με το θέμα «Εθισμός στο Διαδίκτυο» που ανήκει στη θεματική ενότητα "Το σχολείο ως κοινότητα. Ζούμε μαζί και στηρίζουμε ο ένας τον άλλον". Το δεύτερο τμήμα με εκπαιδευτικό την κ. Πουρνιά Αναστασία (ΠΕ06) πραγματεύεται το θέμα "Όλοι φίλοι στην αυλή".

ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Σε πολλές χώρες της Ευρώπης, η πρωτεύουσα δίνει μια αίσθηση λάμψης και μεγαλείου, στοιχείο που απουσιάζει από τις άλλες πόλεις.

Η Ελλάδα έχει μια πρωτεύουσα που μπορεί να σε μαγέψει, να σε εντυπωσιάσει με πολλούς και διάφορους τρόπους, αλλά ταυτόχρονα να σε κάνει να ντραπείς για την καταγωγή σου. Πιο συγκεκριμένα, στην Αθήνα, μπορείς να εντυπωσιαστείς από το μέγεθος των κτιρίων, από τα μέσα μαζικής μεταφοράς ακόμα και από τα εκατοντάδες καταστήματά της. Από το πρωινό ξύπνημα έως τη δύση του ήλιου μπορεί κάποιος να περάσει καλά και να εντυπωσιαστεί ή ακόμα και να νιώσει θλίψη για κάποιες καταστάσεις-ατυχήματα. Μόλις δύσει ο ήλιος και σκοτεινιάσει, στο φώς βγαίνουν η "διασκέδαση" και η "καλή ζωή" που υπάρχει σε στέκια όπως είναι τα μπαρ. Μόλις περάσει η ώρα από τις 12 τα μεσάνυχτα, τα μέσα μαζικής μεταφοράς σταματούν να λειτουργούν και γι αυτό πολλοί πηγαίνουν στα σπίτια τους πριν τις 12. Αυτό συμβαίνει όχι μόνο λόγω των μέσων μαζικής μεταφοράς αλλά και λόγω των καταστάσεων που σε κάνουν να ντρέπεσαι για την καταγωγή σου, όπως η ένδεια, η εγκληματικότητα, τα ναρκωτικά κ.ά.

Τέλος, παρόλο που είμαστε ως χώρα σε οικονομική αστάθεια-κρίση, καλό θα ήταν περνάμε ευχάριστα κάθε στιγμή που ξεγλιστρά μπροστά στα μάτια μας σαν να ήταν η τελευταία.

Δημήτρης Λάμπρου, Β΄ Λυκείου
(Εργασία στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας)

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΑΤΑΣ

Ο τόπος καταγωγής της είναι η κεντρική Αμερική και ήρθε στην Ευρώπη στα μέσα του 15^{ου} αιώνα. Η διάδοσή της έγινε πολύ γρήγορα.

Στην Ελλάδα ήρθε πριν την Επανάσταση του 1821, αλλά διαδόθηκε μετά το περιστατικό με τον Καποδίστρια, ο οποίος έβαλε στρατιώτες φρουρούς να φυλάνε ένα φορτίο πατάτας, οπότε οι ως τότε αδιάφοροι Έλληνες αποφάσισαν να κλέψουν μερικούς από τους περιεργούς αυτούς καρπούς για να δοκιμάσουν.

Σήμερα, βέβαια, καλλιεργείται ευρέως σε όλη την Ελλάδα και μάλιστα υπάρχουν 2 ή 3 σοδειές σε διαφορετικές εποχές του χρόνου. Σε όλη την Ευρώπη, οι πατάτες αντιμετωπίστηκαν με καχυποψία, αποστροφή και φόβο. Γενικά, θεωρήθηκαν ακατάλληλες για ανθρώπινη κατανάλωση. Χρησιμοποιήθηκαν μόνο ως ζωοτροφές και για την τροφοδότηση των πεινασμένων.

Στη βόρεια Ευρώπη, οι πατάτες καλλιεργούνταν κυρίως σε βοτανικούς κήπους ως εξωτική καινοτομία. Ακόμα και οι χωρικοί αρνήθηκαν να φάνε από ένα φυτό που παράγεται άσχημο και παραμορφωμένο και που είχε έρθει από έναν ειδωλωλατρικό πολιτισμό. Ορισμένοι παρατήρησαν την ομοιότητα των φυτών της πατάτας με τα φυτά της οικογένειας «στρυχνός» και υπαινίχθηκαν ότι ήταν η δημιουργία μαγισσών και δαιμόνων.....

Σινγκ Παρντίπ, Α2 γυμνασίου
(Απόσπασμα από εργασία στο μάθημα οικιακή οικονομία)

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα κατά του AIDS η οποία γιορτάζεται την 1 Δεκεμβρίου κάθε χρόνο, σας παραθέτουμε ένα κομμάτι από το project της περσινής χρονιάς, το οποίο αναφέρεται στην συγκεκριμένη πάθηση και με το οποίο ασχολήθηκαν οι μαθητές της Α΄ Λυκείου.

Είναι μια ανίατη λοιμώδης νόσος που οφείλεται στον ιό HIV, (Ανθρώπινης Ανοσολογικής Ανεπάρκειας, Αγγλ. Human Immuno deficiency Virus), ο οποίος προσβάλλει το ανοσοποιητικό σύστημα του ανθρώπου, το σύστημα δηλαδή που είναι υπεύθυνο για την άμυνα του οργανισμού ενάντια σε λοιμώξεις, νεοπλασίες και άλλες ασθένειες.

Μέχρι σήμερα δεν έχει βρεθεί φάρμακο ούτε εμβόλιο για το AIDS. Τα φάρμακα που χρησιμοποιούνται σήμερα επιτυγχάνουν καθυστέρηση στην εξέλιξη της ασθένειας, αλλά όχι πλήρη θεραπεία, δηλαδή εξάλειψη του ιού.

Οι συνήθετοι τρόποι μετάδοσης του ιού είναι μέσω της σεξουαλικής επαφής χωρίς χρήσηπροφυλακτικού και μέσω χρήσης κοινών συριγγών (όπως π.χ. κατά την ενδοφλέβια χρήση ναρκωτικών ουσιών). Λόγω της παγκόσμιας εξάπλωσης της νόσου, αυτή χαρακτηρίζεται ως πανδημία. Ο αριθμός των θυμάτων από AIDS εκτιμάται από 1,9-2,4 εκ. για το 2007 παγκοσμίως. Στην Ελλάδα το AIDS άρχισε να γίνεται γνωστό περί τα τέλη του 1984 με μια εγκύκλιο του Υπουργείου Υγείας προς το ιατρικό προσωπικό των Νοσοκομείων.

Το AIDS συνήθως παίρνει καιρό για να αναπτυχθεί από την στιγμή που το άτομο μολυνθεί με HIV - συνήθως μεταξύ 2 έως 10 χρόνια ή και περισσότερο.

Όταν ένα άτομο διαγνωσθεί με AIDS, τότε υπάρχει η πιθανότητα να εκδηλώσει την ασθένεια ή στην αντίθετη περίπτωση να είναι φορέας του ιού χωρίς συμπτώματα.

Ακόμα, η επιστήμη δεν μπορεί να εξήγησει τι είναι αυτό που συντελεί ώστε ο ιός σε κάποιες περιπτώσεις να μην εκδηλώνεται. Κάποιες συμπεριφορές είναι περισσότερο επικίνδυνες από άλλες. Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε ότι ο HIV προσβάλλει ανθρώπους σε κάθε σημείο του φάσματος επικινδυνότητας και πολλοί άνθρωποι που θεωρούνται ως "υψηλού κινδύνου" δεν μολύνονται ποτέ. Η κατανόηση του παράγοντα επικινδυνότητας μπορεί να σας βοηθήσει να εκτιμήσετε καλύτερα το ρίσκο σας.

Κάποιες από τις πιο επικίνδυνες συμπεριφορές είναι:

- Σεξουαλική επαφή χωρίς προφυλακτικό με οροθετικό άτομο ή με άτομο που δεν γνωρίζει αν είναι HIV θετικό ή αρνητικό.
- Συχνή αλλαγή ερωτικών συντρόφων.
- Σεξουαλική επαφή χωρίς προφυλακτικό με επαγγελματίες.
- Σεξουαλική επαφή χωρίς προφυλακτικό με χρήστες ενδοφλέβιων ναρκωτικών ουσιών.
- Κοινή χρήση συριγγών.
- Χρήση μη αποστειρωμένων βελόνων για τρύπημα αυτιών και τατουάζ.

Κάποιες από τις λιγότερο επικίνδυνες συμπεριφορές είναι:

- Σεξουαλική επαφή με προφυλακτικό.

Ο κίνδυνος της μετάδοσης του HIV μειώνεται σημαντικότερα χρησιμοποιώντας ένα προφυλακτικό.

Μπορείτε να προστατεύσετε τον εαυτό σας από τον HIV με την γνώση. Κατανοώντας πώς μεταδίδεται ο HIV και γνωρίζοντας καλά τον εαυτό σας και τον σύντροφό σας είναι το κλειδί της προστασίας έναντι του ιού HIV.

Πολλοί άνθρωποι εμπλέκονται σε επικίνδυνες συμπεριφορές. Οι λόγοι είναι πολλοί και φυσιολογικοί: μπορεί να φοβάστε να επιμείνετε ο σύντροφός σας να χρησιμοποιήσει προφυλακτικό, μπορεί να κάνετε λανθασμένες εκτιμήσεις για τους συντρόφους σας (φαίνονται τόσο νέοι, τόσο υγιείς ή είναι πολλοί καλοί για να είναι HIV θετικοί), μπορεί να είστε πότης αλκοόλ ή χρήστης ναρκωτικών ουσιών και κάνετε κάτι από την επήρεια τους πράγματα που διαφορετικά δεν θα κάνατε. Το πιο δύσκολο κομμάτι της προστασίας είναι να μάθετε να εφαρμόζετε αυτά που ξέρετε στη ζωή σας και στη συμπεριφορά σας.

Αν δουλεύετε σε χώρους παροχής υγείας ή σε χώρους με πιθανή έκθεση στον HIV, θα πρέπει να ζητήσετε ξεκάθαρες οδηγίες γενικής προστασίας τις οποίες θα πρέπει να εφαρμόζετε χωρίς εξαιρέσεις. Αν εκτεθείτε στον ιό HIV, απευθυνθείτε αμέσως στα επείγοντα περιστατικά ή στην Μονάδα Ειδικών Λοιμώξεων του νοσοκομείου σας. Αν πέσατε θύμα βιασμού ή είχατε κάποιο ατύχημα (όπως σπάσιμο προφυλακτικού) και πιστεύετε ότι έχετε εκτεθεί στον ιό HIV, τότε θα πρέπει επειγόντως να επικοινωνήσετε με έναν γιατρό για να πάρετε ίσως κάποια βραχυπρόθεσμη θεραπεία, αν κριθεί αναγκαίο.

Απόσπασμα από την ερευνητική εργασία της Α΄ Λυκείου του σχολικού έτους 2012-2013

Η ομάδα σύνταξης:

ΜΑΘΗΤΕΣ

Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ- Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Σύμβουλος σύνταξης: Τόλου Όλγα (Κοινωνιολόγος)

Επιμέλεια: Μαλμούν Ευάγγελος (Φιλολόγος)

Κώνστα Ευαγγελία (Γαλλικών)