

ΕΙΛΕΣΙΩΝ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΕ Λ.Τ. ΑΣΩΠΙΑΣ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2014 ΕΤΟΣ 5^ο ΦΥΛΛΟ 37^ο

Οι τ' αμφ' Αρι' ενέμοντο και Εύλειον και Ερύθρας

(Ομήρου Ύλιάδα. Β' 499)

Πρόγραμμα Comenius- Ενδοϋπηρεσιακή κατάρτιση εκπαιδευτικών

Τα ευρωπαϊκά προγράμματα Comenius έδωσαν την ευκαιρία σε πολλούς εκπαιδευτικούς, με τις συμπράξεις σχολείων αλλά και με τις δραστηριότητες ενδοϋπηρεσιακής κατάρτισης εκπαιδευτικών, να επικοινωνήσουν με συναδέλφους τους από άλλες ευρωπαϊκές χώρες, να ταξιδέψουν και να επιμωρωθούν.

Σε ανάλογο πρόγραμμα ενδοϋπηρεσιακής κατάρτισης είχα την ευκαιρία να συμμετάσχω, από 26 Μαρτίου έως 1 Απριλίου 2014. Ο τίτλος του προγράμματος ήταν «EU-HOU: Hands-On Universe, Europe. Bringing frontline interactive astronomy in the classroom». Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε στο Παρίσι και το διοργάνωσε το UMPC του πανεπιστημίου της Σορβόνης.

Το σεμινάριο απευθυνόταν σε καθηγητές μαθηματικών, φυσικής ή χημείας, οι οποίοι διδάσκουν ή θα μπορούσαν να διδάξουν το μάθημα της αστρονομίας. Περιλάμβανε διαλέξεις, αστροπαρατήρηση, κιναισθητικές ασκήσεις και εισαγωγή στο λογισμικό SALSJ, κατάλληλο για ασκήσεις εξάσκησης σε αστρονομικές παρατηρήσεις. Ο κύριος σκοπός του σεμιναρίου ήταν μέσω των εμπλεκόμενων εκπαιδευτικών να ξυπνήσει το ενδιαφέρον της νέας γενιάς προς την επιστήμη μέσω της διερευνητικής μάθησης και να ενισχύσει τη σύνδεση της πληροφορικής - τεχνολογίας με τις επιστήμες (Φυσική, Μαθηματικά, Αστρονομία).

Οι συμμετέχοντες εκπαιδευτικοί ήταν από διάφορες ευρωπαϊκές χώρες, όπως την Πολωνία, τη Βουλγαρία, την Πορτογαλία, τη Σλοβακία, τη Γαλλία και φυσικά την Ελλάδα, με 3 καθηγητές. Το σεμινάριο χρηματοδοτήθηκε από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών και η γλώσσα του σεμιναρίου ήταν η αγγλική.



Από 1 Ιανουαρίου 2014 τα ευρωπαϊκά προγράμματα Comenius βρίσκονται κάτω από την ευρύτερη κατηγορία ευρωπαϊκών προγραμμάτων, με το όνομα, Erasmus Plus. Κάθε χρόνο (έως τις 17 Μαρτίου) μπορούν οι εκπαιδευτικοί μέσω του σχολείου τους να κάνουν αίτηση στο ΙΚΥ για έγκριση και χρηματοδότηση.

Με πολλή χαρά μπορώ να δώσω περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα, σε όποιο καθηγητή ή μαθητή το επιθυμεί.

Ιουλίνα Τσιώλη ΠΕ0401 Φυσικός (tsiol_jul@hotmail.com)

Γυμνάσιο με Λ.Τ. Ασωπίας

Συμμετοχή στις Αθλητικές Γιορτές της ΔΔΒ



Η συμμετοχή του σχολείου μας στις Αθλητικές γιορτές, που διοργάνωσε η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Βοιωτίας, ήταν πολύ ικανοποιητική.

Συγκεκριμένα το σχολείο συμμετείχε την Τετάρτη 26 Φεβρουαρίου 2014 στον Αγώνα ανώμαλου Δρόμου με 4 μαθητές του

Λυκείου, την Πέμπτη 27 Φεβρουαρίου 2014 στους αγώνες Πετοσφαίρισης με 9 μαθητές του Γυμνασίου, την Παρασκευή 28 Φεβρουαρίου 2014 στους αγώνες Καλαθοσφαίρισης με 9 μαθητές Λυκείου, την Τετάρτη 12 Μαρτίου 2014 στους αγώνες ποδοσφαίρου με μαθητές του Λυκείου και την Πέμπτη 20 Μαρτίου 2014 σε αγώνες καλαθοσφαίρισης με μαθητές του Λυκείου.

Προπονητής και εμπνευστής των ομάδων μας ήταν ο καθηγητής Φυσικής Αγωγής του σχολείου μας Μεσσαλάς Αθανάσιος.

Εκπαιδευτικές επισκέψεις στα πλαίσια περιβαλλοντικού προγράμματος

Στα πλαίσια του προγράμματος «περιβαλλοντική εκπαίδευση», η τάξη μας, η Β' Γυμνασίου πραγματοποίησε, την Τετάρτη 30 Απριλίου, εκπαιδευτική εκδρομή στο Μουσείο του Σχηματαρίου, στο αεροδρόμιο της Τανάγρας και τέλος στην αρχαία Τανάγρα.

Σε όλους αυτούς τους χώρους είδαμε πολλά ενδιαφέροντα πράγματα. Πιο συγκεκριμένα, στο Αρχαιολογικό Μουσείο Σχηματαρίου είδαμε διάφορα αντικείμενα από παλαιότερες εποχές (π.χ. Ρωμαϊκή, Μεσαιώνας κ.τ.λ) και διάφορες πλάκες με επιγραφές. Στη συνέχεια, στο αεροδρόμιο της Τανάγρας, δυο εργαζόμενοι μας έδειξαν ένα σύντομο βίντεο με θέμα την καθημερινή τους εργασία. Κατόπιν, επισκεφθήκαμε τον πύργο ελέγχου, όπου είδαμε το σημαντικότερο στάδιο της πτήσης ενός αεροπλάνου. Πολύ διαφωτιστική ήταν και η επίσκεψη στο τμήμα μετεωρολογίας, όπου η μετεωρολόγος μας εξήγησε με ποια διαδικασία αποφασίζει αν μπορεί να γίνει η πτήση. Στην πτέρυγα μάχης που πήγαμε μετά είχαμε την ευκαιρία να δούμε την εκκίνηση του αεροπλάνου και ότι ακολουθεί μέχρι να πάρει την τελική θέση για την απογείωση. Τέλος, φτάσαμε στην περιοχή της αρχαίας Τανάγρας, όπου ξεναγηθήκαμε για λίγο από τους καθηγητές μας.

Πραγματικά, επρόκειτο για μια ευχάριστη εκδρομή με πολλά ερεθίσματα.

Μαγδαληνή Πανούση-Κρινιώ Κουκουβίνου, Γ' Γυμνασίου

ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΣΤΟΥΣ ΑΜΠΕΛΩΝΕΣ ΤΗ ΑΣΩΠΙΑΣ



Μετά από μια επιβεβλημένη αναβολή που οφειλόταν σε «τεχνικούς» λόγους, τελικά το κάναμε το κέφι μας ...

Τα παιδιά του γυμνασίου με Λ.Τ Ασωπίας και μερικοί καθηγητές τους συγκεντρωθήκαμε στην Ασωπία στις 13 Μαΐου, για να κάνουμε την 1η άτυπη ποδηλατική διαδρομή στους αγροτικούς δρόμους της περιοχής δίνοντας έτσι μια ακόμα ευκαιρία σ' όσους το ήθελαν να συμμετέχουν σε

μια δραστηριότητα που δεν είχε ξαναγίνει.

Έτσι περίπου 30 ποδηλάτες βρέθηκαν να τρέχουν στους δρόμους που ανήκαν μέχρι τότε στα τρακτέρ και τα 4x4 αγροτικά οχήματα. Κοντομάνικα μπλουζάκια και αναμωκκινισμένα πρόσωπα, πολύχρωμα ποδήλατα, απορημένοι ξωμάχοι και βέβαια αρκετό κοκκινόχρωμα στα μαλλιά και τα ρούχα μας συνθέτασαν ένα πολύ όμορφο σκηνικό και ...φευ, έμειναν με τον καμινό όσοι, ενώ είχαν δώσει υπόσχεση να συμμετάσχουν στο εγχείρημα, παρέμειναν στο σπίτι τους και έβλεπαν απ' το μπαλκόνι τους τον τερματισμό.

Και βέβαια θα ξαναγίνει. Πότε; Τον ερχόμενο τρυγητή, αφού τακτοποιήσουμε τα θέματα στην αρχή του επόμενου σχολικού έτους, θα τρέξουμε σε άλλο χωριό όμορο της Ασωπίας, με στόχο να γεμίσουμε τον τόπο με τις φωνές, τα περάσματα και με την παιδικότητα, που αθιά καθώς είναι, μας πάει λίγο παραπέρα στη ζωή. Αρκετά μας έγινε η ζωή ποδήλατο...

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ – ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΞΙΑ

Ήταν υπόσχεση στα παιδιά του σχολείου, πως θα πραγματοποιηθεί ο περίπατος που είχαμε δικαίωμα να κάνουμε –τελευταίος για τη φετινή σχολική χρονιά –και είναι να μην τάξεις του άγιου κερι και του παιδιού κουλούρι...

Στις 9 Μαΐου, ξέραμε όλοι ότι θα περπατήσουμε ως το κοινοτικό γήπεδο για να δώσουμε στους

εαυτούς μας την απαραίτητη ανάσα και ανεμελιά πριν την απαιτητική περίοδο των εξετάσεων.

Μπάλες, βόλτες και πηγαδάκια από τους εκδρομείς, μικρούς και μεγάλους και μεγαλύτερους ακόμα...

Βοήθησε και ο καιρός που με την αραιή συννεφιά δεν έκανε κουραστική την παρουσία του ήλιου και με το αγέρι που ανακούφιζε όσους είχαν βαλθεί να αποδείξουν την ποδοσφαιρική τους δεινότητα. Πέρασε έτσι ένα γεμάτο τρίωρο και αναεώθησε το ραντεβού για την επόμενη χρονιά –καλά να είμαστε- το προσεχές Φθινόπωρο.

Καθώς μεσολαβεί το παγκόσμιο κύπελλο ποδοσφαίρου στη Βραζιλία, είναι σίγουρο πως στις φανέλες των παιδιών νέα ονόματα θα τυπωθούν, νέοι «βασιλιάδες» του τάρταν θα ανακηρυχθούν στο άθλημα που κατά κοινή ομολογία είναι παγκόσμια λατρεία.

ΜΠΑΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΓΥΡΙΖΕΙ...

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

Την Τετάρτη, στις 30 Απριλίου 2014, η τάξη μας, η Α΄ Λυκείου επισκέφτηκε το δημαρχείο που βρίσκεται στο Σχηματάρι, ώστε να πάρουμε πληροφορίες για την εργασία μας που έχει σχέση με το νερό. Φτάνοντας, μας υποδέχτηκαν οι εργαζόμενοι στο δημαρχείο. Πήγαμε στην αίθουσα συνεδριάσεων, όπου είδαμε μία παρουσίαση με θέμα το νερό και το πώς γίνεται ο απαιτούμενος έλεγχος για την καλή ποιότητά του. Με ευγένεια απάντησαν σε όλες μας τις απορίες και στη συνέχεια μας χαϊρέτησαν, καθώς έπρεπε να φύγουμε. Ήταν μία ενδιαφέρουσα επίσκεψη και πήραμε χρήσιμες πληροφορίες κι απαραίτητες για την εργασία μας.

Παπά Γεωργία Α΄ Λυκείου

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΚΑΡΙΑΙΑΣ

Το βιβλίο αυτό της Σοφίας Παράσχου έχει ως θέμα την ιστορία δύο κοριτσιών, της Χαράς και της Έφης, οι οποίες είναι διδύμες αδελφές. Όμως, χωρίς να το γνωρίζουν, η Χαρά είναι υιοθετημένη. Αυτό η ίδια το κατάλαβε μία μέρα τυχαία, ενώ έλειπαν οι γονείς της και η Έφη. Ψάχνοντας λοιπόν στο γραφείο του πατέρα της το τελευταίο στολίδι της αποκριάτικης στολής της, είδε τα δύο βιβλιάρια υγείας τους και ανακαλύπτει ότι είναι υιοθετημένη. Μαθαίνοντας αυτά, χάνει τον κόσμο κάτω από τα πόδια της. Οι γονείς της όταν γύρισαν, την είδαν σε εξάλλη κατάσταση. Τότε αναγκάστηκαν να της μιλήσουν για την ιστορία της υιοθεσίας. Όπως είπαν, ήθελαν από καιρό να μιλήσουν για αυτό το ζήτημα, αλλά δεν έβρισκαν την κατάλληλη ευκαιρία. Ύστερα από δική της απαίτηση, την επόμενη ημέρα ο πατέρας της την πήγε στη Θεσσαλονίκη, όπου ζούσε η βιολογική της μητέρα. Εκεί, η Χαρά την αντίκρισε πρώτη φορά πάνω στη σκηνή του θεάτρου, καθώς ήταν ηθοποιός. Η βιολογική της μητέρα, έντονα συγκινημένη, της εξήγησε το λόγο της υιοθεσίας. Παράλληλα της είπε ότι ήξερε πως είναι καλή σε πολλά πράγματα διότι επικοινωνούσε με την δασκάλα της. Η Χαρά αυτή τη φορά έπρεπε να επλέξει ανάμεσα στην βιολογική της οικογένεια και στη θετή. Τελικά, αφού σκέφτηκε την Έφη και αφού κατάλαβε ότι οι θετοί γονείς της πραγματικά την αγαπούσαν κι έκαναν τόσα για αυτή, αποφάσισε να ζήσει με τη θετή της οικογένεια.

Εμείς, η Αγνή κι ο Δωρόθεος, απολαύσαμε αυτό το βιβλίο και σας προτείνουμε να το διαβάσετε για τους ακόλουθους λόγους. Καταρχάς, ένα παιδί θα ήταν καλό να το διαβάσει, διότι θα μπορούσε να είναι κάποιος από τους ήρωες κάθε στιγμή της ζωής του. Επίσης, διαβάζοντας, αυτό το συναισθηματικό βιβλίο μπορείς να μπεις σε έναν άλλο κόσμο, σε μία άλλη ψυχή, σε μια άλλη οικογένεια βιώνοντας έντονα συναισθήματα. Με αυτό το βιβλίο μπορείς να ταξιδέψεις. Ας μπορούμε, λοιπόν, στη θέση ενός ήρωα και ας ονειρευτούμε έναν κόσμο διαφορετικό από αυτόν που ζούμε...

Αγνή Βαγγελάτου & Δωρόθεος Λιάκουρας, Α1 Γυμνασίου
(Εργασία στα πλαίσια του μαθήματος της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας)

Ποιητική έκφραση

Εμπνεόμενες από το τρίτο στάσιμο της *Αντιγόνης* του Σοφοκλή και ιδιαίτερα από το στίχο *Έρωσ ανάκατε μάχαν*, δύο μαθήτριες της Β΄ Λυκείου εκφράστηκαν ποιητικά...

Σ' αγαπώ

Όταν δακρύζεις, εγώ κλαίω.

Όταν πονάς, εγώ πεθαίνω.

Όταν γελάς, εγώ πετάω.

Κι όταν με χρειαστείς, εγώ θα σ' αγαπάω.

Τα χείλη σου, αγάπη μου
και η φλογερή ματιά σου
μ' έκαναν να σ' ερωτευτώ
και να βρεθώ κοντά σου.

Και να μπορούσα, μάτια μου
χιλιες φορές να ζούσα
χιλιες φορές πιο δυνατά
εσένα θα αγαπούσα.

Δώσε μου την αγάπη σου
τη φλογερή ματιά σου
οι πράξεις σου θα δείχνουν
αν μ' έχεις στην καρδιά σου.

Αγαπώ τη συντομία
και δυο λέξεις θα σου πω
η μια είναι σε λατρεύω
και η άλλη Σ' ΑΓΑΠΩ!!!

Μαρία Παραθύρα

Έρωτας

Του έρωτα η λογική
δεν έχει διόλου μπάσα.
Και ανάθεμα την τύχη μου
που μήκα εκεί μέσα.

Δεν έχω πλέον επιλογή
το νήμα να το κόψω
κι απ' την καρδιά μια και καλή
να βγάλω αυτό το τόξο.

ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ

Οι μαθητές της Γ΄ Γυμνασίου και της Α΄ Λυκείου, στα πλαίσια του μαθήματος της Νεοελληνικής Γλώσσας, ασχολήθηκαν με μια κοινωνική μάστιγα της εποχής μας, το ρατσισμό. Ακολουθούν κάποια από τα κείμενα που παρήγαγαν:

ΟΡΙΣΜΟΣ

Ο ρατσισμός προέρχεται από την λέξη ράτσα που σημαίνει φυλή. Γενικά, ρατσιστής είναι αυτός ο οποίος θεωρεί ανώτερη τη δική του φυλή, τη δική του θρησκεία ή τη δική του ομάδα αντιμετωπίζοντας μειονεκτικά, βίαια, μεροληπτικά ακόμα και υποβιβαστικά τις άλλες είτε φυλές είτε θρησκείες είτε ομάδες είτε άτομα που είναι διαφορετικά από τον ίδιο.

Κωνσταντίνα Θεοδώρου

ΜΟΡΦΕΣ

Μια μορφή κοινωνικού ρατσισμού είναι ο ρατσισμός που γίνεται εις βάρος των φτωχών. Συχνά, οι πλούσιοι θεωρούν κατώτερους τους φτωχούς. Τους κρίνουν υποτιμητικά από τα ρούχα τους και απ' την εμφάνισή τους αλλά πάντα "ξεχνούν" να τους δουν και απ' την άλλη πλευρά, δηλαδή από τη συμπεριφορά και το χαρακτήρα τους. Ποτέ δεν τους θεωρούν ίσους με αυτούς, με συνέπεια οι φτωχοί μερικές φορές να αισθάνονται μειονεκτικά και να κατευθύνονται σε λάθος δρόμο. Δηλαδή αρχίζουν να κλέβουν και να κάνουν άλλες τέτοιες πράξεις, έχοντας ως σκοπό να αποκτήσουν όσα και οι πλούσιοι ανταγωνιστές τους. Τα θύματα του ρατσισμού νιώθουν συχνά απομονωμένα από το περιβάλλον τους.

Σοφία Σαλότσα

Περισσότερο παλαιότερα, αλλά και στις μέρες μας, έχει αναπτυχθεί ο ρατσισμός κατά των γυναικών. Πολλοί άντρες θεωρούν τις γυναίκες ανίκανες, ότι δηλαδή είναι προορισμένες μόνο να «πλένουν πιάτα». Έχουν στο μυαλό τους ότι εκείνες δεν μπορούν να αποκτήσουν θέσεις κύρους, όπως να γίνουν διευθύντριες τραπεζών και γενικότερα εταιρειών, γιατί νομίζουν ότι δεν θα αντεπεξέλθουν σε συνθήκες υψηλής πίεσης. Αυτό έχει ως συνέπεια να κάμπτεται το ηθικό των γυναικών και να βρίσκουν πιο δύσκολα μια θέση εργασίας. Από την άλλη πλευρά, βέβαια, γίνονται πιο δυνατές, δεν το βάζουν κάτω και παλεύουν για τα δικαιώματά τους.

Ευαγγελία Δουγέκου

Συνηθισμένο είναι και το φαινόμενο του ρατσισμού απέναντι στους αδύναμους. Πολλοί άνθρωποι εκμεταλλεύονται πιο αδύναμα από αυτούς άτομα εκβιάζοντάς τα. Αυτό παρατηρείται ιδίως στα σχολεία (γνωστό και ως μπουλινγκ) και έχει ως αποτέλεσμα την περιθωριοποίηση και αποξένωση κάποιων παιδιών. Θύματα τέτοιου ρατσισμού αντιμετωπίζουν συνήθως ψυχολογικά προβλήματα και, σε ακραίες περιπτώσεις, αυτοκτονούν.

Ρενέ Βαγγελάτου

ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ

Οι διάφορες μορφές του κοινωνικού ρατσισμού έχουν ποικίλες επιπτώσεις. Το θύμα αποξενώνεται και περιθωριοποιείται ενώ, σε πιο βαριές περιπτώσεις, προσπαθεί να παρηγορήσει τον εαυτό του βρίσκοντας καταφύγιο στο αλκοόλ και στα ναρκωτικά. Ακόμα, δημιουργούνται αισθήματα απογοήτευσης και πολλές φορές το άτομο αναρωτιέται γιατί δεν είναι σαν τους υπόλοιπους ανθρώπους που θεωρούνται ανώτεροι. Επίσης, η ανεργία αυξάνεται, καθώς, λόγω της διαφορετικότητάς τους, κάποιοι άνθρωποι μένουν χωρίς εργασία ή δύσκολα βρίσκουν, με αποτέλεσμα να χάνουν κάθε ελπίδα και να παραιτούνται στη ζωή τους. Τέλος, οι άνθρωποι μαζοποιούνται, χάνουν την κριτική τους ικανότητα και τη δυνατότητα να σκέφτονται διαφορετικά, ενώ παράλληλα έντονες συγκρούσεις δημιουργούνται εξαιτίας των αισθημάτων κατώτερότητας που τους έχουν δημιουργήσει.

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ

Για να αντιμετωπιστούν αυτές οι μορφές ρατσισμού, θα πρέπει να συμβάλουν πολλοί φορείς. Καταρχάς, η οικογένεια δεν θα πρέπει να περνά στα νεότερα μέλη της αισθήματα μίσους για κάποιες κοινωνικές ομάδες ή αισθήματα ανωτερότητας, αλλά να τους διδάσκει τις πραγματικές αξίες της ζωής. Το σχολείο θα πρέπει να αντιμετωπίζει όλους τους μαθητές ισότιμα και χωρίς διακρίσεις.

Μενελία Κουκουβίνου

Η ομάδα σύνταξης:

ΜΑΘΗΤΕΣ

Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Σύμβουλος σύνταξης: Τόλου Όλγα (Κοινωνιολόγος)

Επιμέλεια: Μαλμέν Ευάγγελος (Φιλολόγος)

Κώστα Ευαγγελία (Γαλλικών)